

Norbert Stein Pata Generators : "Direct Speech"

Culture Jazz Nov. 2008

Thierry Giard



**Norbert Stein Pata
Generators : "Direct
Speech"**
Pata Music - 2008

> **Pata Music - PATA 19 CD** - à commander sur
www.patamusic.de

Norbert Stein : saxophone ténor, composition,
arrangements / Michael Heupel : flutes / Matthias Muche :
trombone / Sebastian Gramss : contrebasse / Christoph
Haberer : batterie

En mars 2007, nous avons intégré la chronique du
précédent album de **Norbert Stein**, "[Graffiti Suite](#)", dans
un article portant intitulé "*Structurer l'aléatoire ?*"... Avec
ce nouvel album, le saxophoniste allemand fait pencher
son travail du côté de la structure : une base rythmique
ferme, souvent dansante voire exotique, très présente.
Les trois souffleurs prennent en charge des thèmes aux
mélodies chantantes mais c'est du côté des choix

harmoniques que se situe l'originalité du travail de Norbert Stein. Le compositeur-
arrangeur prend beaucoup de liberté avec l'harmonie classique, ce qui donne une couleur
assez fantaisiste à ces 11 compositions qui permettent aux solistes de s'exprimer à leur
aise (et en particulier Norbert Stein lui-même).

Un disque de jazz acoustique de très belle facture, à la fois frais, facile d'accès mais
audacieux, sans excès. Il y a une rigueur (une raideur ?) toute germanique dans ce travail
qui pourrait bien apparaître comme une évolution européenne des musiques qu'élaborait
Sam Rivers dans son *RivBea Studio* durant les années 70 (la flûte, y fait souvent
penser !).

:: ::TG :: ::

> **Lien :**

- Le site de Pata Music / Norbert Stein : www.patamusic.de

